«СОГЛАСОВАНО» «УТВЕРЖДАЮ»

Начальник ДО Управления образования Заведующая МБДОУ

Окружной администрации г. Якутск Д/с № 52 «Белочка»

Кириллина М.П Толмачева Н.В.

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2012г «04 » июня 2012г.

Принято

на педагогическом совете

Протокол № 4

от « 04» июня 2012 г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**Муниципального бюджетного**

**дошкольного образовательного учреждения**

**«Детский сад с приоритетным осуществлением деятельности**

**по физическому развитию детей № 52 « Белочка»**

**Городского округа «Город Якутск»**

**на 2012 – 2017 учебный год**

2012 год

**Руководитель**: заведующая МДОУ детский сад № 52 « Белочка»

Толмачева Нина Васильевна

**Рабочая группа по разработке программы:**

Старший воспитатель: Аркадьева И.В.

Старшая медсестра: Березовская Л.В.

Педагог-психолог: Ефимова Ю.В.

Инструктор по физкультуре: Павлова Л.И.

Педагог дополнительного образования по якутскому разговорному языку: Троева С.В

Воспитатель: Фазульянова Н.Ю.

Содержание

**1. Пояснительная записка**

1.2. Приоритетное направление деятельности ДОУ.

1.3. Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

1.4. Особенности осуществления образовательного процесса.

1.5. Принципы и подходы к формированию программы.

**2. Организация режима пребывания детей в МДОУ «Детский сад № 52 « Белочка».**

2.1. Организация режима пребывания детей в ДОУ.

2.2. Проектирование воспитательно-образовательного процесса.

**3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.**

3.1. Содержание образовательной области «Физическая культура»

3.2. Содержание образовательной области «Здоровье»

3.3. Содержание образовательной области «Безопасность»

3.4. Содержание образовательной области «Социализация»

3.5. Содержание образовательной области «Труд»

3.6. Содержание образовательной области «Познание»

3.7. Содержание образовательной области «Коммуникация»

3.8. Содержание образовательной области «Чтение художественной литературы»

3.9. Содержание образовательной области «Художественное творчество»

3.10. Содержание образовательной области «Музыка»

**4.Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования.**

.Планируемые итоговые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы

**5.Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы**.

5.1. Мониторинг образовательного процесса

5.2. Мониторинг детского развития

**6. Условия реализации общеобразовательной программы**

6.1. Организация предметно – развивающей образовательной среды.

6.2. Работа с родителями.

6.3. Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

6.3.1. Образовательная область «Здоровье»

6.3.2 Образовательная область «Физическая культура»

6.3.3.Образовательная область «Безопасность»

6.3.4.Образовательная область «Социализация»

6.3.5.Образовательная область «Труд»

6.3.6.Образовательная область «Познание»

6.3.7. Образовательная область «Коммуникация»

6.3.8.Образовательная область «Чтение художественной литературы»

6.3.9. Образовательная область «Художественное творчество**»**

6.3.10.Образовательная область «Музыка»

6.4.Взаимодействие детского сада с другими учреждениями.

2 часть. Вариативная.

**7. Особенности организации образовательного процесса в разновозрастной группе.**

**8. Приоритетное направление деятельности ДОУ: физическое развитие детей**.

8.1. Формы образовательной деятельности ДОУ по физическому развитию детей.

8.2. Система физкультурно – оздоровительной работы в ДОУ.

8.3. Планируемые (дополнительные) итоговые результаты освоения образовательной области «Физическая культура» 7 лет.

**9. Региональный компонент.**

9.1. Формы образовательной деятельности ДОУ по изучению разговорного якутского языка.

9.2. Содержание образовательной области по изучению разговорного якутского языка в русскоязычном ДОУ.

9.3. Планируемые итоговые результаты освоения образовательной области по изучению разговорного якутского языка в русскоязычном ДОУ.

* 1. **Пояснительная записка.**

Основная общеобразовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида № 52 с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей «Белочка» Городского округа «Город Якутск» ( далее – Программа) разработана в соответствии с:

* «Законом об образовании РФ»
* «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПиН 2.4.1.2660-10» (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ 22 июля 2010г.) и «Изменением № 1 к 2.4.1.2660-10» (Постановление № 164 от 20.12.10г. Об утверждении СанПин 2.4.1.2731-10)
* «Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении» **(**утв. Постановлением Правительства РФ от 12 сентября 2008 г. N 666);
* «Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (утв. приказом Минобрнауки России от 23.11.2009 № 655, Регистрационный № 16299 от 08 февраля 2010 г Министерства юстиции РФ).
* «Федеральными государственными требованиями к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования».

Программа определяет обязательную и вариативную части, обеспечивающие разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому, художественно-эстетическому достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школьному обучению.

Задачи, содержание, объем образовательной нагрузки, основные результаты освоения Программы, подходы и принципы построения образовательного процесса в МДОУ отражают целевые и ценностные ориентиры семьи, общества и государства Российской Федерации в сфере дошкольного образования и основаны на соблюдении положений Декларации прав ребенка и Конвенция о правах ребенка, а также законов Российской Федерации: Конституция РФ, Семейного кодекса РФ, Закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» и др.

Программа разработана на основе «**Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»** под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А, Васильевой.М,.«Мозаика-Синтез», 2010г.

В Муниципальном дошкольном образовательном учреждении детском саду общеразвивающего вида № 52 функционируют 6 групп, которые посещают 115 детей в возрасте от 2-х до 7 лет. Из них:

- 15 детей раннего возраста с 2-х до 3-х лет - 1 младшая группа;

- 20 детей дошкольного возраста с 3-х до 4-х лет -2 младшая группа;

- 20 детей дошкольного возраста с 4-х до 5 лет – средняя группа;

- 20 детей дошкольного возраста с 5 до 6 лет – старшая группа;

- 20 детей дошкольного возраста с 6 до 7 лет – подготовительная группа.

- 20 детей в разновозрастной группе.

Все группы сформированы по одновозрастному ( разновозрастному ) принципу.

* 1. **Приоритетным направлением** деятельности ДОУ № 52 « Белочка» по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования является **физическое развитие** каждого ребенка.

**1.3. Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования**.

**Целями д**еятельности ДОУ № 52 « Белочка» по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования **являются:**

* Обеспечение разностороннего гармоничного развития детей в возрасте от 2-х до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому;
* Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности;

всестороннее развитие психических и физических качеств, подготовка к жизни в современном обществе и обеспечение готовности ребенка к школе.

Для достижения данных целей по реализации обязательной части образовательной программы ДОУ № 52 « Белочка» ставит **следующие задачи:**

* Сохранение и укрепление здоровья воспитанников: забота о здоровье, эмоциональном благополучии каждого ребенка;
* Формирование у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;
* Формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
* развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
* Развитие потребности в реализации собственных творческих способностей;
* Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их добрыми, общительными, любознательными, инициативными, самостоятельными и творческими личностями;
* Максимальное использование детских видов деятельности и их интеграция;
* Преемственность в работе ДОУ и начальной школы, исключающая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающая отсутствие давления предметного обучения.
* Обеспечение равных стартовых возможностей для успешного обучения выпускников ДОУ в школе.
  1. **Особенности осуществления образовательного процесса.**

Образовательный процесс в ДОУ осуществляют: заведующая, Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, ПДО по изодеятельности, ПДО по хореографии, учитель – логопед. Сопровождение образовательного процесса обеспечивает педагог-психолог. Медицинское сопровождение образовательного процесса обеспечивает медицинская сестра, фельдшер, физиосестра.

Педагогический коллектив состоит из 19 педагогов, среди них:

Старший воспитатель – 1.

Воспитатели – 12 человек.

Специалисты:

- инструктор по ФК – 1;

- музыкальный руководитель - 1;

- педагог-психолог – 1.

- ПДО по изодеятельности – 1

- ПДО по хореографии – 1

- учитель – логопед – 1

Характеристика квалификационных категорий педагогов:

высшая квалификационная категория – 3 человека ( 16%);

первая квалификационная категория – 8 человек ( 42 %);

вторая квалификационная категория*–*  5 человек (26%);

базовая категория – 3 человека (16%).

Педагоги имеют образование:

высшее профессиональное - 11 человек

среднее профессиональное - 4 человека

неоконченное высшее - 4 человека

К особенностям осуществления образовательного процесса в ДОУ № 52 « Белочка» относятся:

* наличие разновозрастной группы детей ( 5-7 лет);
* образовательный процесс осуществляется по двум режимам в каждой возрастной группе, с учетом теплого и холодного периода года;
* группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели;
* в ДОУ работают бесплатные кружки « Художественная гимнастика», «Хореография», «Юный художник», «Соловушка»; « Играй, хомус!, якутские настольные игры.
* функционирует логопункт « Страна говоруна».

В ДОУ созданы все условия для разностороннего развития детей с 2-х до 7 лет.

ДОУ № 52 « Белочка» имеет необходимую материально-техническую базу и предметно-развивающую среду для создания комфортных условий и гармоничного развития детей.

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей в детском саду имеются: спортивный зал, кабинет для медицинского осмотра, физиокабинет, изолятор, физкультурные центры в группах.

Для художественно-эстетического развития функционирует музыкальный зал, оборудована комната сказок, центр творчества в группах.

Для познавательно-речевого развития в ДОУ созданы в группах − центры конструирования, дидактиктических и развивающих игр, книжный уголок.

Для социально-личностного развития – игровое оборудование в группах и на участках, оборудован кабинет психолога.

Наш детский сад оснащен оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участках. В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

**1.5. Принципы и подходы к формированию программы**.

Программа сформирована в соответствии **с принципами и подходами**, определѐнными Федеральными государственными требованиями:

* соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования);
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;строится с учѐтом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

1. **Организация режима пребывания детей в МДОУ «Детский сад № 52 «Белочка».**

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима в ДОУ является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В режиме дня выделено постоянное время для чтения детям художественной литературы познавательных книг, детских иллюстрированных энциклопедий, рассказов для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. При этом чтение – это не обязательное занятие для ребенка, он может по своему желанию либо слушать, либо заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным, чтобы все или большинство детей слушали с удовольствием.

**2.1. Организация пребывания детей в ДОУ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режим дня**  **Вид деятельности** | | **Возраст, время в режиме дня** | | | | |
| **2-3 года** | **3-4 года** | **4-5 лет** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| Прием детей, игра, ежедневная утренняя гимнастика | | 730 815 | 730 820 | 730 820 | 730 830 | 730  835 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | | 815  845 | 820 850 | 820  850 | 830 850 | 835  850 |
| Подготовка к образовательной деятельности | | 845 900 | 850 900 | 850 900 | 850 900 | 850  900 |
| Совместная образовательная деятельность взрослого и детей, в том числе игровая непосредственная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерыв). | | 900  945 | 900  1000 | 900 1030 | 900  1040 | 900  1100 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки | | 1000 1120 | 1000  1140 | 1030  1150 | 1040  1210 | 1100 1225 |
| Подготовка к обеду, обед | | 1120 1200 | 1140  1230 | 1150  1240 | 1210  1300 | 1225  1300 |
| Подготовка ко сну, сон | | 1200  1500 | 1230 1500 | 1300  1500 | 1300 1500 | 1300 1500 |
| Постепенный подъем. Закаливающие процедуры | | 1500 1530 | 1500 1535 | 1500 1535 | 1500 1525 | 1500 1520 |
| Полдник | | 1530 1600 | 1535 1600 | 1535 1600 | 1525  1600 | 1520  1600 |
| Образовательная деятельность, кружковая работа, игры, индивидуальная работа с детьми | | 1600 1630 | 1600 1640 | 1600 1630 | 1600 1630 | 1600 1630 |
| Самостоятельная деятельность Двигательная активность детей. Игры. Прогулка (в зависимости от состояния погоды). Уход детей домой. Взаимодействие с семьями детей. | | 1630  1830 | 1640  1830 | 1630  1830 | 1630  1830 | 1630  1830 |
| **Общий подсчет времени** | Совместная образовательная деятельность взрослого и детей, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), в том числе игровые занятия. | 20 мин | 30 мин | 40 мин | 1 час  15 мин | 1 час  36 мин |
| Самостоятельная деятельность детей, осуществляемая в рамках непосредственно образовательной деятельности (игры, подготовка к образовательной деятельности) и при проведении режимных моментов. | 4 часа | 3 часа  30 мин | 3 часа  30 мин | 3 часа  25 мин | 3 часа |
| Прогулка(с учетом времени утренней и вечерней прогулки с родителями). | 4 часа | 4 часа | 4 часа | 4 часа | 4 часа |
| Дневной сон | 3 часа | 2 часа  30 м | 2 часа | 2 часа | 2 часа |

**2.2. Проектирование воспитательно-образовательного процесса.**

Организация образовательного процесса строится на психолого-педагогически обоснованном выборе воспитателем программ, средств форм и методов воспитания и обучения детей. Основными направлениями образовательного процесса в МДОУ является физическое воспитание детейи обеспечение равных стартовых возможностей для обучения воспитанников в ОУ.

Образовательная программа МДОУ определяет четыре направления развития личности ребенка: физическое развитие, социально-личностное развитие, познавательно-речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

При построении образовательного процесса учитывается контингент воспитанников, их индивидуальные и возрастные особенности, социальный заказ родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса в МДОУ обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решение поставленных целей и задач, осуществляется, исключая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Достичь этой цели позволяет построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику МДОУ.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми потребностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели.

Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе, и уголках развития.

**Инвариантная (обязательная) часть учебного плана** включаетсовокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Каждое направление включает занятия, соответствующие образовательным областям:

* познавательно-речевое - «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы»;
* социально-личностное – «Безопасность», «Социализация», «Труд»;
* художественно-эстетическое – «Художественное творчество», «Музыка»;
* физическое – «Физическая культура», «Здоровье».

В целях обеспечения целостности образовательного процесса, учебный план реализуется с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

**Расписание непосредственно образовательной деятельности**

**1 младшая группа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дни недели | Виды НОД | Время | Интеграция приоритетных образовательных областей |
| Понедельник | 1Коммуникативная, чтение худ.литературы  2. Двигательная | 9.20- 9.30  15.40 – 15.50 | 1. «Коммуникация», «Чтение худ.литературы», «Познание», «Социализация».  2. «Физ.культура», «Здоровье», «Социализация», «Коммуникация», «Безопасность»,«Познание». |
| Вторник | 1. Познавательно-исследовательская (ФЭМП)  2. Музыкально-художественная | 9.20- 9.30  15.40 – 15.50 | 1. «Познание», «Социализация», «Коммуникация»,  2. Музыка», «Социализация», «Коммуникация», «Познание». |
| Среда | 1. Продуктивная  (лепка аппликация)  2. Двигательная | 9.20- 9.30  15.40 – 15.50 | 1. «Художественное творчество», «Коммуникация», «Познание».  2. «Физ.культура», «Здоровье», «Социализация», «Коммуникация» «Безопасность»,«Познание». |
| Четверг | 1. Продуктивная  ( рисование)  2. Двигательная | 9.20- 9.30  15.40 – 15.50 | 1. «Художественное творчество», «Коммуникация», «Познание».  2. «Физ.культура», «Здоровье», «Социализация», «Коммуникация» «Безопасность»,«Познание». |
| Пятница | Познавательно-исследовательская (формирование целостной картины мира)  2. Музыкально-художественная | 9.20- 9.30  15.40 – 15.50 | 1.«Познание»,  «Коммуникация» «Социализация», «Чтение худ.литературы».  2. «Музыка». «Социализация», «Коммуникация», «Познание». |
| Итого | 10 |  |  |

**Расписание непосредственно образовательной деятельности**

**2 младшая группа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дни недели | Виды НОД | Время | Интеграция приоритетных образовательных областей |
| Понедельник | 1. Продуктивная  (лепка аппликация)  2. Двигательная | 9.20 – 9.35  9.45 – 10.00 | 1. «Художественное творчество», «Коммуникация», «Познание».  2. «Физ.культура», «Здоровье», «Социализация», «Коммуникация» «Безопасность»,«Познание». |
| Вторник | 1. Познавательно-исследовательская (ФЭМП)  2. Музыкально-художественная | 9.20 – 9.35  9.45 – 10.00 | 1. «Познание», «Социализация», «Коммуникация»,  2. Музыка», «Социализация», «Коммуникация», «Познание». |
| Среда | 1. Продуктивная  (рисование)  2. Двигательная | 9.20 – 9.35  9.50 – 10.05 | 1. «Художественное творчество», «Коммуникация», «Познание».  2. «Физ.культура», «Здоровье», «Социализация», «Коммуникация» «Безопасность»,«Познание». |
| Четверг | 1. Познавательно-исследовательская(формирование целостной картины мира)  2. Музыкально-художественная | 9.20 – 9.35  9.45 – 10.00 | 1. «Познание»,«Коммуникация» «Социализация», «Чтение худ. литературы».  2. «Музыка». «Социализация», «Коммуникация», «Познание». |
| Пятница | 1Коммуникативная Чтение худ.литературы  2. Двигательная | 9.20 – 9.35  9.45 – 10.00 | 1. «Коммуникация», «Чтение худ.литературы», «Познание», «Социализация».  2. «Физ.культура», «Здоровье», «Социализация», «Коммуникация», «Безопасность»,«Познание». |
| Итого | 10 |  |  |

**Расписание непосредственно образовательной деятельности**

**Средняя группа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дни недели | Виды НОД | Время | Интеграция приоритетных образовательных областей |
| Понедельник | 1. Двигательная  2. Продуктивная  (лепка аппликация) | 9.10 – 9.30  9.40 – 10.00 | 1. «Физ.культура», «Здоровье», «Социализация», «Коммуникация» «Безопасность»,«Познание».  2. «Художественное творчество», «Коммуникация», «Познание», «Безопасность». |
| Вторник | 1. Музыкально-художественная  2. Познавательно-исследовательская (ФЭМП) | 9.10 – 9.30  9.40 – 10.00 | 1. «Музыка». «Социализация», «Коммуникация», «Познание».  2. «Познание», «Социализация», «Коммуникация», «Художественное творчество». |
| Среда | 1. Двигательная  2. Продуктивная  (рисование) | 9.10 – 9.30  9.40 – 10.00 | 1. «Физ.культура», «Здоровье», «Социализация», «Коммуникация» «Безопасность»,«Познание».  2. «Художественное творчество», «Коммуникация», «Познание». |
| Четверг | 1. Музыкально-художественная  2. Познавательно-исследовательская (формирование целостной картины мира) | 9.10 – 9.30  9.40 – 10.00 | 1. «Музыка», «Социализация», «Коммуникация», «Познание».  2. «Познание»,«Коммуникация» «Социализация», «Чтение худ. литературы». |
| Пятница | 1. Двигательная  2.Коммуникативная Чтение худ.литературы | 9.10 – 9.30  9.40 – 10.00 | 1. «Физ.культура», «Здоровье», «Социализация», «Коммуникация», «Безопасность»,«Познание». 2.«Коммуникация», «Чтение худ. литературы», «Познание», «Социализация |
| Итого | 10 |  |  |

**Расписание непосредственно образовательной деятельности**

**Старшая группа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дни недели | Виды НОД | Время | Интеграция приоритетных образовательных областей |
| Понедельник | 1. Музыкально-художественная  2 Продуктивная  (лепка, аппликация) | 9.10 – 9.35  9.45 – 10.10 | 1 Музыка», «Социализация», «Коммуникация», «Познание»  2.«Художественное творчество», «Коммуникация», «Познание». |
| Вторник | 1. Познавательно-исследовательская (ФЭМП)  2. Двигательная  3. Коммуникативная | 9.10 – 9.35  9.45 – 10.10  10.30- 10.55 | 1.«Познание», «Социализация», «Коммуникация», «Художественное творчество».  2. «Физ.культура», «Здоровье», «Социализация», «Коммуникация» «Безопасность»,«Познание».  3.. «Коммуникация», «Познание», «Социализация». |
| Среда | 1. Познавательно-исследовательская (формирование целостной картины мира)  2. Продуктивная  (рисование)  3. Двигательная  (на воздухе) | 9.10 – 9.35  9.45 – 10.10  10.30- 10.55 | 1.«Художественное творчество», «Коммуникация», «Познание». «Здоровье», «Безопасность.  2.«Художественное творчество», «Коммуникация», «Познание».  3. «Физ. культура», «Здоровье», «Социализация», «Коммуникация» «Безопасность», «Познание». |
| Четверг | 1. Познавательно-исследовательская (ФЭМП)  2. Двигательная  3. Коммуникативная  Чтение худ.литературы | 9.10 – 9.35  9.45 – 10.10  10.30- 10.55 | 1. .«Познание», «Социализация», «Коммуникация», «Художественное творчество».  2.«Физ.культура», «Здоровье», «Социализация», «Коммуникация», «Безопасность»,«Познание».  3.«Коммуникация», «Чтение худ.литературы», «Познание», «Социализация». |
| Пятница | 1. Познавательно-исследовательская. (конструирование  ручной труд)  2. Музыкально-художественная | 9.10 – 9.35  9.45 – 10.10 | 1.«Познание»,«Коммуникация» «Социализация. .«Художественное творчество», «Труд»,  2. Музыка». «Социализация», «Коммуникация», «Познание». |
| Итого | 13 |  |  |

**Расписание непосредственно образовательной деятельности**

**Подготовительная к школе группа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дни недели | Виды НОД | Время | Интеграция приоритетных образовательных областей |
| Понедельник | 1 Продуктивная  (лепка )  2. Коммуникативная  3. Двигательная | 9.10 – 9.40  9.50 – 10.20  10.30- 11.00 | 1. «Художественное творчество», «Коммуникация», «Познание».  2. «Коммуникация», «Познание», «Социализация».  3. «Физ. культура», «Здоровье», «Социализация», «Коммуникация» «Безопасность», «Познание». |
| Вторник | 1. Познавательно-исследовательская (ФЭМП)  2. Чтение худ.литературы.  3. Двигательная | 9.10 – 9.40  9.50 – 10.20  10.30 – 11.00 | 1.«Познание», «Социализация», «Коммуникация», «Художественное творчество».  2. «Чтение худ.литературы», «Познание», «Коммуникация», «Социализация».  3. «Физ.культура», «Здоровье», «Социализация», «Коммуникация» «Безопасность»,«Познание». |
| Среда | 1. Познавательно-исследовательская (формирование целостной картины мира)  2. Продуктивная  (рисование)  3. Музыкально-художественная | 9.10 – 9.40  9.50 – 10.20  10.30 – 11.00 | 1. «Художественное творчество», «Коммуникация», «Познание». «Здоровье», «Безопасность.  2. «Художественное творчество», «Коммуникация», «Познание».  3. Музыка». «Социализация», «Коммуникация», «Познание». |
| Четверг | 1Коммуникативная  (подготовка к обучению грамоте)  2. Познавательно-исследовательская (конструирование)  3. Музыкально-художественная | 9.10 – 9.40  9.50 – 10.20  10.30 – 11.00 | 1.«Коммуникация», «Познание», «Социализация».  2. «Познание», «Коммуникация», «Социализация».  3. Музыка». «Социализация», «Коммуникация», «Познание». |
| Пятница | 1. Продуктивная  (аппликация, ручной труд)  2. Двигательная | 9.10 – 9.40  9.50 – 10.20 | 1. «Художественное творчество», «Познание», «Социализация», «Коммуникация», «Безопасность»,  2. «Физ. культура», «Здоровье», «Социализация», «Коммуникация» «Безопасность», «Познание». |
| Итого | 14 |  |  |

**Модель образовательного процесса ДОУ №52 «Белочка»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательные**  **области** | **Виды детской деятельности** | **Формы образовательной деятельности** |
| **Физическая культура** | двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, музыкально-художественная | Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, реализация проектов. |
| **Здоровье** | двигательная, игровая, продуктивная, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, чтение худ.литературы. | Игровые упражнения, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, двигательная активность на прогулке, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, реализация проектов. |
| **Социализация** | |  |  | | --- | --- | | игровая, двигательная, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, чтение худ.литературы, продуктивная. |  | | Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации, рисование, рассматривание картин и иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение худ.произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов. |
| **Безопасность** | познавательно-исследовательская, игровая, чтение худ.литературы, коммуникативная, продуктивная, музыкально-художественная, двигательная. | игровые проблемные ситуации, беседы, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание худ.произведений, туристические прогулки, экскурсии, викторины, реализация проектов. |
| **Труд** | трудовая, продуктивная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, чтение худ.литературы, двигательная. | Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд, игровые и бытовые проблемные ситуации, дидактические игры, беседы, викторины, рассматривание картин и иллюстраций, слушание и обсуждение худ.произведений, изготовление поделок, создание макетов, реализация проектов. |
| **Познание** | познавательно-исследовательская, игровая, чтение худ.литературы, двигательная, коммуникативная, продуктивная (конструктивная),  трудовая, музыкально-художественная. | Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседы, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин и иллюстраций, заучивание стихов, слушание и обсуждение худ.произведений, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины, реализация проектов. |
| **Коммуникация** | коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, чтение худ.литературы, музыкально-художественная, продуктивная, трудовая, двигательная. | Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание худ.произведений, театрализация, составление и отгадывание загадок, досуги, праздники и развлечения. |
| **Чтение художественной литературы** | коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная. | Беседы, слушание художественных произведений, игровые проблемные ситуации, чтение, разучивание стихов, драматизация, театрализация, викторины, реализация проектов. |
| **Художественное творчество** | продуктивная, познавательно-исследовательская, чтение худ.литературы, музыкально-художественная, коммуникативная. | Рисование, лепка, аппликация , реализация проектов. |
| **Музыка** | музыкально-художественная, двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая. | Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения. |

**3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей: «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Труд», «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка».**

Содержание образовательного процесса ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, личностных и интеллектуальных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей, наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

**Направление «Физическое развитие»**

**Образовательные области «Физическая культура», «Здоровье»**

**3.1. Содержание образовательной области «Физическая культура»**

направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

* развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
* накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
* формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;
* **развитие у детей способности к двигательному творчеству и импровизации** (дополнительная задача ДОУ).

**Виды интеграции образовательной области «Физическая культура»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Интеграция по задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **Интеграция по средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
| **«Здоровье» -** в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья воспитанников. | **«Чтение художественной литературы», «Музыка», «Художественное творчество» -** использование художественных произведений, музыкально-ритмической и продуктивной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики. |
| **«Социализация»** - приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности. |
| **«Труд» -** накопление двигательного опыта, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарем и спортивной одеждой. |
| **«Коммуникация»** - развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение. |
| **«Познание» -** в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности, формирование элементарных математических представлений (ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т.д.) |
| **Музыка» -** развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей. |

**Методическое обеспечение:**

Степаненкова Э.Я. – Физическое воспитание в детском саду. - М., Мозаика-Синтез,2010.

Степаненкова Э.Я. – Методика физического воспитания. - М., 2005

Степаненкова Э.Я. – Методика проведения подвижных игр. - М., Мозаика-Синтез, 2010

Маханѐва М.Д. – Воспитание здорового ребѐнка.– М.: АРКТИ, 2004

**3.2. Содержание образовательной области «Здоровье»**

направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

* сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
* воспитание культурно-гигиенических навыков;
* формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Виды интеграции образовательной области «Здоровье»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Интеграция по задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **Интеграция по средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
| **«Физическая культура» -** развитие физических качеств и накопление двигательного опыта как важнейшие условия сохранения и укрепления здоровья детей. | **«Труд» -** накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда.  **«Чтение художественной литературы» -** использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье».  **«Художественное творчество» -** использование продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания образовательной области «Здоровье». |
| **«Социализация»** - формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части здорового образа жизни. |
| **«Безопасность» -** формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья. |
| **«Коммуникация»** - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и здорового образа жизни. |
| **«Познание» -** формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и здоровом образе жизни. |

**Методическое обеспечение:**

Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.- М. Мозаика-Синтез, 2010

**Направление социально-личностное развитие.**

**Образовательные области: «Безопасность», «Социализация», «Труд».**

Социально-личностное развитие - это одна из важнейших сторон общего развития ребенка дошкольного возраста. Вхождение ребенка в социальный мир невозможно без освоения им первоначальных представлений социального характера и включения его в систему социальных отношений, т.е. вне социализации.

**3.3. Содержание образовательной области «Безопасность»**

направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

* формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
* приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
* передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
* формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

**Виды интеграции образовательной области «Безопасность»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Интеграция по задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **Интеграция по средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
| **«Здоровье» -** формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека. | **«Физическая культура» -** использование игр, игровых упражнений, импровизаций для формирования способности наиболее адекватно использовать имеющиеся двигательные возможности в условиях, моделирующих сложные и опасные жизненные ситуации.  **«Чтение художественной литературы», «Музыка», «Художественное творчество» -** использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира |
| **«Физическая культура» -** развитие физических качеств и накопление двигательного опыта , необходимых в разнообразных жизненных ситуациях для сохранения жизни и здоровья. |
| **«Социализация»** - формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания. |
| **«Труд» -** формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности. |
| **«Коммуникация»** - развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания. |
| **«Познание» -** формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы. |

**Методическое обеспечение:**

Авдеева Н.Н, Князева О.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность.– СПб., «Детство-Пресс», 2002

**3.4. Содержание образовательной области «Социализация»**

направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

* развитие игровой деятельности детей;
* приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
* формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

**Виды интеграции образовательной области «Социализация»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Интеграция по задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **Интеграция по средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
| **«Физическая культура» -** развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами и других видов совместной деятельности с детьми и взрослыми. | **«Физическая культура» -** использование подвижных игр, игровых упражнений для реализации образовательной области «Социализация».  **«Безопасность», «Коммуникация» -** использование сюжетно-ролевых игр, режиссерских игр и игр с правилами как средства реализации образовательной области «Социализация».  **«Чтение художественной литературы», «Музыка», «Художественное творчество» -** использование художественных произведений и продуктивных видов деятельности для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, окружающем мире, а также для обогащения содержания, закрепления результатов освоения образовательной области «Социализация». |
| **«Безопасность»** - формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира. |
| **«Труд» -** формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности. |
| **«Коммуникация»** - развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения. |
| **«Познание» -** формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире. |

**Методическое обеспечение:**

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2009

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. - М., Мозаика-Синтез, 2010

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. - М., Мозаика-Синтез, 2010

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2010

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. - М., Мозаика-Синтез, 2010

**3.5. Содержание образовательной области «Труд»**

направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач:

* развитие трудовой деятельности;
* воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
* формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Виды интеграции образовательной области «Труд»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Интеграция по задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **Интеграция по средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
| **«Физическая культура» -** развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда, формирование навыков по уходу за физкультурным инвентарем и спортивной одеждой. | **«Физическая культура» -** использование спортивных и подвижных игр, игровых упражнений для реализации образовательной области «Труд».  **«Чтение художественной литературы», -** использование художественных произведений для формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей.  **«Музыка», «Художественное творчество»-** использование музыкальных произведений и продуктивных видов деятельности для обогащения содержания образовательной области «Труд». |
| **«Безопасность»** - формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности. |
| **«Социализация» -** формирование первичных представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности и в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых. |
| **«Коммуникация»** - развитие свободного общения в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых. |
| **«Познание» -** формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей |

**Методическое обеспечение:**

Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2010

Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2010

**Направление познавательно-речевое развитие.**

**Образовательные области «Познание»,**

**«Коммуникация», «Чтение художественной литературы».**

**3.6. Содержание образовательной области «Познание»** направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

* сенсорное развитие;
* развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
* формирование элементарных математических представлений;
* формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

**Виды интеграции образовательной области «Познание»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Интеграция по задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **Интеграция по средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
| **«Здоровье»** - расширение кругозора детей в части представлений о здоровье и здоровом образе жизни. | **«Физическая культура» -** использование спортивных и подвижных игр, игровых упражнений для реализации образовательной области «Познание».  **«Чтение художественной литературы», -** использование художественных произведений для формирования целостной картины мира.  **«Музыка», «Художественное творчество»-** использование музыкальных произведений и продуктивных видов деятельности для обогащения содержания образовательной области «Познание». |
| **«Физическая культура» -** формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных отношениях в подвижных играх и физических упражнениях. |
| **«Социализация» -** формирование целостной картины миры и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире. |
| **«Коммуникация»** - развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми. |
| **«Безопасность» -** формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира. |
| **«Труд»** - формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности. |
| **«Чтение художественной литературы» -** решение специфическими средствами основной задачи психолого-педагогической работы – формирования целостной картины мира. |
| **«Музыка», «Художественное творчество»-** расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства. |  |

**Методическое обеспечение:**

Формирование целостной картины мира.

Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. - М., Мозаика-Синтез, 2010.

Дыбина О.Б. Что было до… Игры-путешествия в прошлое предметов. - М., 1999.

Дыбина О.Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. - М., 2002.

Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2010.

ФЭМП

Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений. - М., Мозаика-Синтез, 2010.

Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. - М., Мозаика-Синтез, 2010.

Конструктивная деятельность

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. - М., Мозаика-Синтез, 2010.

**3.7. Содержание образовательной области «Коммуникация»**

направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

* развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
* развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи)
* произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных видах
* детской деятельности;
* практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Специфика **модели интеграцииобразовательной области «Коммуникация»** состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач данной образовательной области осуществляется во всех областях Программы. Вследствие чего, эффективная реализация психолого-педагогических задач других областей невозможна без полноценной коммуникации.

**Методическое обеспечение:**

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2005.

Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. - М., Мозаика-Синтез, 2009.

**3.8. Содержание образовательной области «Чтение художественной литературы»** направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

* формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
* развитие литературной речи;
* приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

**Виды интеграции образовательной области**

**«Чтение художественной литературы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Интеграция по задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **Интеграция по средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
| **«Социализация» -** формирование целостной картины миры и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также формирование первичных ценностных представлений. | **Музыка»,** использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления \эмоционального восприятия художественных произведений.  **«Художественное творчество»-** использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания образовательной области «Чтение художественной литературы». |
| **«Коммуникация»** - развитие свободного общения со сверстниками и взрослыми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русского языка. |
| **«Познание» -** формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. |
| **«Художественное творчество»-** развитие детского творчества. |

**Методическое обеспечение:**

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. - М., Мозаика-Синтез, 2009

**Направление художественно-эстетическое развитие.**

**Образовательные области «Художественное творчество», «Музыка»**

**3.9. Содержание образовательной области «Художественное творчество»** направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

* развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
* развитие детского творчества;
* приобщение к изобразительному искусству.

**Виды интеграции образовательной области «Художественное творчество»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Интеграция по задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **Интеграция по средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
| **«Социализация» -** применение представленийо себе, семье, обществе, государстве, мире. | Содержание и результаты других областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности.  **«Чтение художественной литературы», «Музыка», -** использование музыкальных и художественных произведений для  обогащения содержания образовательной области «Художественное творчество». |
| **«Коммуникация»** - развитие свободного общения со сверстниками и взрослыми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности. |
| **«Безопасность» -** формирование основ собственной безопасности в различных видах продуктивной деятельности. |
| **«Труд»** - формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности. |
| **-** решение специфическими средствами основной задачи психолого-педагогической работы – формирования целостной картины мира. |
| **«Чтение художественной литературы» «Музыка», «Художественное творчество» «Физическая культура» -** развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства . |

**Методическое обеспечение:**

Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. - М., Мозаика-Синтез, 2010.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2010.

Комарова Т.С. Детское художественное творчество. - М., Мозаика-Синтез, 2010.

**3.10. Содержание образовательной области «Музыка»**

направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

* развитие музыкально-художественной деятельности;
* приобщение к музыкальному искусству.

**Виды интеграции образовательной области «Музыка»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Интеграция по задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **Интеграция по средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
| **«Социализация» -** применение представленийо себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства. | **«Физическая культура» «Художественное творчество» -** использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения двигательной и продуктивной деятельности.  **«Чтение художественной литературы» -** использование музыкальных произведений как  средства обогащения образовательного процесса, усиления \эмоционального восприятия художественных произведений.  **«Художественное творчество»-** использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки**.** |
| **«Коммуникация»** - развитие свободного общения со сверстниками и взрослыми по поводу музыки. |
| **«Физическая культура» -** развитие основных движений и физических качеств, двигательного творчества для овладения музыкально-ритмической деятельностью. |
| **«Познание» -** расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как искусстве |

**Методическое обеспечение:**

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2010

Зацепина М.Б. Культурно - досуговая деятельность в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2010.

**4.Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования.**

* физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;
* любознательный, активный. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе;
* эмоционально отзывчивый. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы;
* овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;
* способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нельзя обижать маленьких, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);
* способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
* имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе. Ребенок имеет представление: о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях; о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему;о мире (планете Земля, многообразии стран, населения, природы планеты);
* овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности: умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
* овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребенка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

**5.Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.**

Система мониторинга позволяет осуществлять оценку достижений детей и проводится с целью фиксации достижений ребенка, отслеживания результатов его развития и предназначена для индивидуализации работы с ним. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Установлена следующая периодичность исследований – два раза в год:

* в начале учебного года (сентябрь – октябрь) мониторинг проводится с целью выявления уровня развития детей и корректировки содержания образовательной работы (в 1 младшей группе мониторинг проводится в ноябре, по прохождении адаптационного периода)
* на конец учебного года (апрель-май) – с целью сравнения полученного и желаемого результата.

При организации мониторинга учитывается положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: **мониторинг образовательного процесса и мониторинг детского развития.** Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

**5.1. Мониторинг образовательного процесса**

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы.

**Мониторинг достижения детьми**

**планируемых итоговых результатов освоения Программы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Объект** | **Содержание *(по образовательной программе)*** | **Форма (метод/методика)** | **Периодичность** | **Срок** | **Ответственный** |
| Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками | -основные физические качества (*сила, ловкость, гибкость, выносливость*) | методика определения физических качеств и навыков (автор) | 1 раз в год | май | Физ.воспитатель, медсестра |
| - потребность в двигательной активности | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь, май | воспитатель, физ.воспитатель |
| - выполнение доступных возрасту гигиенических процедур | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь, май | воспитатель, физ.воспитатель |
| - соблюдение элементарных правил здорового образа жизни. | наблюдение | 2 раза в год | Октябрь, май | воспитатель, физ.воспитатель |
| Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности: | умение работать по правилу  умение работать по образцу  умение слушать взрослого  умение выполнять инструкции взрослого. | Стандартизированная методика «Учебная деятельность» (Л.И.Цеханская) | 1 раз в год | март | психолог |
| наблюдение | 1 раз в год | май | Психолог, воспитатель |

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка в рамках образовательной программы.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада.

Мониторинг освоения образовательной программы проводится педагогом на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности. В ходе мониторинга заполняется таблица 1.

Таблица № 1

**Мониторинг образовательного процесса.**

**Планируемые промежуточные (и итоговые) результаты освоения**

**Программы детьми \_\_\_\_\_\_ группы**

Дата

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И  ребенка | **Уровень овладения необходимыми умениями и навыками по образовательным областям** | | | | | | | | | | |
| Физическая культура | Здоровье | Безопасность | Социализация | Труд | Познание | Коммуникация | Чтение | Художественное творчество | Музыка | Итоговый результат |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**оценка уровня развития:**

большинство компонентов не развиты – 1балл

отдельные компоненты не развиты – 2 балла

соответствует возрасту - 3 балла

высокий - 4 балла

**5.2. Мониторинг детского развития**

Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств) осуществляется педагогами, психологами дошкольного учреждения и медицинскими работниками. Основная задача этого вида мониторинга — выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития включает в себя оценку физического развития ребенка, состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных.

Диагностика познавательных способностей включает диагностику перцептивного развития, интеллектуального развития и творческих способностей детей

Диагностика коммуникативных способностей предполагает выявление способности ребенка понимать состояния и высказывания другого человека, находящегося в наблюдаемой ситуации, а также выражать свое отношение к происходящему в вербальной и невербальной форме. Особое внимание уделяется диагностике построения высказывания ребенка и диагностике межличностных отношений внутри группы.

Диагностика регуляторных способностей включает в себя диагностику эмоциональной и произвольной регуляции поведения ребенка, в частности — эмоционального принятия или отвержения ситуации, которая сложилась в дошкольном учреждении, умения действовать, планировать сложные действия, а также распределять роли и договариваться с партнерами по деятельности.

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. На основе проведенных методик составляется индивидуальная карта развития каждого ребенка и выстраивается индивидуальная траектория развития.

В ходе мониторинга детского развития психолог при участии педагогов и медицинского работника заполняет таблицу2

Таблица 2

**Мониторинг детского развития.**

**Мониторинг достижения планируемых промежуточных (и итоговых ) результатов освоения Программы детьми \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ группы**

Дата

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И ребенка | |  | | --- | | **Уровень развития интегративных качеств** | | | | | | | | | |
| Физическое развитие | Любознательность, активность | Эмоциональность,  отзывчивость | Овладение средствами обобщения и способами взаимодействия со взрослыми | Способность управлять своим поведением и планировать действия | Способность решать интеллектуальные и личностные задачи | Представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. | Овладение предпосылками учебной деятельности | Итоговый результат |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**оценка уровня развития:**

большинство компонентов не развиты - 1балл

отдельные компоненты не развиты - 2 балла

соответствует возрасту - 3 балла

высокий - 4 балла

Методическое обеспечение системы мониторинга достижения детьми обеспечивает старший воспитатель, проводят мониторинг воспитатели и узкие специалисты.

Требования к диагностике:

* объективность (максимальное исключение субъективного воздействия);
* надежность (точность измерения, повторяемость результатов);
* валидность (достоверность, предметность);
* нормирование теста (его лабораторная апробация);
* сопоставимость (результатов диагностики с результатами по аналогичным методикам);
* экономичность (простота и нетрудоемкость процедуры, обработки, интерпретации);
* полезность (развивающий эффект).

Условия эффективности диагностики:

* ценностно-смысловое равенство субъектов;
* гуманные партнерские отношения;
* создание условий для взаимообогащения, взаимодействия, саморазвития.

**Перечень методик, составляющих систему мониторинга достижений детей по освоению Основной общеобразовательной программы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Компоненты обучения и развития** | **Используемые методики** | **Специалисты** |
| Физическое развитие | Осмотры детей специалистами поликлиники;  антропометрические измерения;  Полтавцева Н.В. С физкультурой в ногу, из детского сада в школу. М.: 1997 | Врач – педиатр, старшая медицинская сестра, специалисты поликлиники,  инструктор по физической культуре |
| Готовность ребенка к школе | Веракса Н.Е. Диагностика готовности ребенка к школе. М.: Мозаика-Синтез, 2007 | Педагог-психолог, воспитатель,  учитель-логопед |
| Умственное воспитание | В соответствии с требованиями, предъявляемыми комплексной программой | Воспитатель |
| Нравственное воспитание | В соответствии с требованиями, предъявляемыми комплексной программой | Воспитатель |
| Трудовое воспитание | В соответствии с требованиями, предъявляемыми комплексной программой | Воспитатель |
| Художественно-эстетическое воспитание | В соответствии с требованиями, предъявляемыми комплексной программой | Воспитатель |
| Музыкальное воспитание | В соответствии с требованиями, предъявляемыми комплексной программой | Музыкальный руководитель,  воспитатель |
| Развитие познавательной деятельности и ее отдельных компонентов | Семаго Н.Я., Семаго М.М. Диагностический комплект психолога. М.: Изд. АПКиППРО | Педагог - психолог |

Для полноценного развития детей старшего дошкольного возраста и предотвращения нарушений психического развития старшего дошкольника осуществляется индивидуальное сопровождение детей педагогом-психологом образовательного учреждения.

В процессе индивидуального сопровождения ребенка и психологического сопровождения группы детей старшего дошкольного возраста педагог-психолог руководствуется Положением о службе практической психологии в системе образования Российской Федерации. В реализации практического направления деятельности опирается на раздел V.П.20.: "Планы и программы развивающей и психокоррекционной работы разрабатываются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяемых в ходе психодиагностических исследований, и носят строго индивидуальный конкретный характер".

Педагог-психолог ДОУ для разработки индивидуальной программы или групповой развивающей и коррекционной работы с детьми использует примерный перечень программ, технологий, практических пособий и дополняет его с учетом рекомендаций методистов различных уровней Психологической Службы Российской Федерации.

**Методическое обеспечение:**

Арцишевская И.Л. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду. – М., 2004.

Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. – М., 2006.

Лебедева А.Н. Развитие сенсомоторики детей старшего дошкольного возраста. – М., 2004.

Погосова Н.М. Цветовой игротренинг. – СПб., 2003.

Хухлаева О.В. Тропинка к своему Я. Дошкольники. – М., 2005

**6. Условия реализации общеобразовательной программы.**

**6.1. Организация предметно – развивающей образовательной среды.**

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Программа предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда — это внутреннее оформление помещений. Макросреда — это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома и учреждения, ближний сквер).

Оборудование помещений дошкольного учреждения соответствует требованиям безопасности, эстетической привлекательности и развития.

Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Пространство группы организуется в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы располагаются в доступном для детей месте. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

**6. 2. Работа с родителями.**

Цель взаимодействия детского сада с родителями детей – создание в МДОУ детский сад № 52 « Белочка» необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями детей, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение родителей в области воспитания.

**Основные формы взаимодействия с семьей.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Знакомство с семьей** | * Встречи – знакомства * Посещение семей * Анкетирование семей |
| **Информирование родителей о ходе образовательного процесса** | * Дни открытых дверей * Индивидуальные и групповые консультации * Родительские собрания * Оформление информационных стендов * Организация выставок детского творчества * Приглашение родителей на детские концерты и праздники * Создание памяток |
| **Образование родителей** | * Лекции * Семинары * Семинары – практикумы * Проведение мастер – классов * Создание библиотеки |
| **Совместная деятельность** | * Привлечение родителей к организации конкурсов, семейных концертов. * Маршруты выходного дня ( в театр, музей, библиотеку) * Проведение совместных прогулок, экскурсий * Привлечение к участию в детской исследовательской и проектной деятельности. |

**6.3. Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям**

**6.3.1. Образовательная область «Здоровье»**

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

**6.3.2 Образовательная область «Физическая культура»**

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка;покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

**6.3.3.Образовательная область «Безопасность»**

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

**6.3.4.Образовательная область «Социализация»**

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

**6.3.5.Образовательная область «Труд»**

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

**6.3.6.Образовательная область «Познание»**

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

**6.3.7. Образовательная область «Коммуникация»**

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

**6.3.8.Образовательная область «Чтение художественной литературы»**

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

**6.3.9. Образовательная область «Художественное творчество»**

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

**6.3.10.Образовательная область «Музыка»**

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

* 1. **Взаимодействие детского сада с другими учреждениями**

На протяжении длительного времени детский сад работает в тесном сотрудничестве с другими социальными институтами города и области.

Взаимодействие с организациями и учреждениями всесторонне развивают детей, формируют у них активную жизненную позицию и способствует социализации воспитанников.

Взаимодействие МДОУ с социумом состоит из нескольких аспектов и включает:

- взаимодействие с учреждениями образования:

* школа – посещение учителями занятий детей подготовительной к школе группы, родительских собраний детей данной возрастной группы, экскурсии детей в здание школы и кабинеты начальных классов с целью преемственности дошкольного и начального школьного образования;
* информационно – методический отдел дошкольного образования – получение нормативно – правовых документов, методической помощи, участие в совещаниях, конференциях, круглых столах, участие в конкурсах, аттестация педагогических кадров, аттестации, лицензировании и аккредитации ДОУ, повышение педагогической квалификации;

- взаимодействие с учреждениями здравоохранения:

* детская поликлиника - ежегодно проводит осмотр детей врачами узкой специализации (старшая и подготовительная группы), а также ежемесячные осмотры фельдшером и проведение прививок; кроме этого выступление перед родителями на родительских собраниях и индивидуальные консультации;

- взаимодействие с учреждениями надзора и контроля:

* ЦГСЭН – совместная работа по соблюдению санитарно – гигиенического режима в учрежлении, контроль за качеством воды, пищи, соблюдением температурного режима, что способствует правильной организации воспитательно – образовательного процесса;
* ПЧ (пожарная часть) – контроль за выполнением правил пожарной безопасности, организация экскурсий, викторин.

2 часть. Вариативная.

**7.Особенности организации образовательного процесса в разновозрастной группе (5-7 лет).**

Организация педагогического процесса в разновозрастных группах имеет свои особенности и сложности. Требует от педагога знания программ всех возрастных групп, умения сопоставлять программные требования с возрастными и индивидуальными особенностями детей, способности правильно распределять внимание, понимать и видеть каждого ребенка и всю группу в целом, обеспечивать развитие детей в соответствии с их возможностями.

**Распределение обязанностей воспитателяи помощника воспитателя в группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Режимные  процессы | Содержание работы с детьми | Деятельность  воспитателя | Деятельность  помощника воспитателя |
| Прием детей, самостоятельная деятельность, игры | Проводится:   * игровая деятельность детей под руководством воспитателя (воспитатель создает условия для организации знакомых игр, новые игры не даются); * трудовая деятельность (поручения, дежурства); * индивидуальная работа с детьми; * воспитание КГН, культуры поведения * коллективные и индивидуальные разговоры с детьми | Принимает и осматривает детей, беседует с родителями | Проветривает и убирает помещение |
| Утренняя гимнастика | Комплекс утренней гимнастики сменяется через 10 дней.  (Необходимо наблюдать за самочувствием детей, регулировать нагрузку). | Проводит утреннюю гимнастику с младшими детьми.  Проводит утреннюю гимнастику со старшими детьми | Готовит старших детей к гимнастике, готовит столы к завтраку.  Играет с младшими детьми |
| Подготовка к завтраку, завтрак | * Обратить внимание детей как накрыты столы (дать оценку дежурным); * Если есть необходимость (в зависимости от меню) уточнить название блюд; * Отметить заботу взрослых (повара, мл.воспитателя) о детях; * Создать у детей положительное настроение к еде. | Организует подготовку к завтраку.  Проводит завтрак, готовится к занятиям. | Получает завтрак, раздает пищу.  Вместе с дежурными убирает посуду, а затем моет ее. |
| Непосредственно образовательная деятельность | * Следить за позой детей. * Проводить физкультминутки. * Соблюдать педагогические и гигиенические требования к организации занятий. | Организует и проводит занятия. | Организует игры детей, не участвующих в занятиях, помогает дежурным подготовиться к занятию. |
| Подготовка к прогулке, прогулка | На прогулке проводится:   * игровая деятельность детей (подвижные игры, дидактические, сюжетно-ролевые игры); * трудовая деятельность (коллективная, подгрупповая, индивидуальная); * наблюдения (коллективные, подгрупповые, индивидуальная); * индивидуальная работа с детьми (по физ. воспитанию, развитию речи, математике); * наблюдение за детьми | Выходит на прогулку с младшими детьми.  Организует деятельность всех детей.  Приводит с прогулки вначале младших, а затем старших детей. | Помогает одеваться на прогулку младшим детям.  Помогает одеваться старшим детям.  Затем проветривает и убирает помещение. Готовится к обеду.  Встречает младших детей, помогает им раздеться. |
| Подготовка к обеду, обед | (то же, что и завтрак)   * в процессе еды постоянно следить за осанкой детей; * добиваться, чтобы дети съедали всю пищу; | Руководит подготовкой детей к обеду, проводит его. | Раздает обед, участвует в его организации и проведении. |
| Подготовка ко сну, дневной сон | Необходимо наблюдать за спящими детьми | Постепенно укладывает детей спать – создает условия для спокойного сна. | Вместе с дежурными убирает посуду, а затем моет ее.  Убирает помещение. |
| Подъем, воздушные процедуры | Необходимо обеспечивать неторопливый переход от сна к бодрствованию | Проводит постепенный подъем детей и закаливание | Помогает проводить закаливание, одевает младших детей, убирает постели |
| Подготовка к полднику, полдник | (см. завтрак, обед)  Совершенствовать гигиенические навыки.  Навыки культурного поведения за столом | Организует полдник | Участвует в проведении полдника, убирает посуду |
| Совместная деятельность взрослого с детьми, свободная самостоятельная детей. | Проводится:   * игровая деятельность, где воспитатель побуждает к организации совместной игры и индивидуальной игры; * 1 раз в неделю проводится вечер досуга; * индивидуальная работа с детьми; * работа с родителями; * работа в уголке книги; * 1 раз в неделю коллективный труд | Организует деятельность детей | Играет с детьми, готовится к ужину |
| Подготовка к ужину, ужин | * Обратить внимание детей как накрыты столы (дать оценку дежурным); * Если есть необходимость (в зависимости от меню) уточняет название блюд; * Отмечает заботу взрослых (повара, пом. воспитателя) о детях; * Создает у детей положительное настроение к еде. | Руководит подготовкой детей к ужину, проводит ужин | Получает и раздает ужин, вместе с дежурными собирает посуду, а затем ее моет. |
| Самостоятельная деятельность детей, уход детей домой | Проводится:   * игровая деятельность детей (подвижные игры, дидактические, сюжетно-ролевые игры); * индивидуальная работа с детьми * наблюдение за детьми | Организует деятельностьдетей, беседует с родителями, организует уход детей домой. | Убирает помещение. |

**7.1. Организация пребывания детей разновозрастной группы в ДОУ**

Правильное физическое развитие ребенка невозможно без строгого выполнения режима дня, который должен соответствовать реальному составу детей в группе. В условиях смешанной группы это невозможно, так как происходит совпадение во времени разных процессов. Поэтому в разновозрастной группе составляется режим общий для всех.

За основу берется режим более старших детей, а с младшими режимные процессы начинаются на 5-10 минут раньше. Благодаря этому удается организовать жизнь детей по соответствующему их возрасту режиму.

**Соотношение режимных процессов в течение дня у детей 5-7 лет**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Возраст | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (организация питания, сон) | Самостоятельная игровая деятельность детей | Прогулка | Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования |
| 5-6 лет. | 1ч.25мин – 1ч.30мин. | 3ч.30мин. | 3ч.15мин. | 3ч.45мин. - 3ч.50мин. | 3ч.30мин. |
| 6-7 лет. | 1ч.40мин. – 2ч.00мин. | 3ч.20мин. | 3ч.15мин. | 3ч.20мин. - 3ч.40мин. | 3ч.20мин. |

Занятия (традиционные, интегрированные), игры-развлечения, наблюдения и экскурсии проводятся ежедневно с группой детей в первую половину дня.

Адаптационные, коррекционно-развивающие мероприятия проводятся с подгруппой детей во 2 половине дня. Подгруппа для занятий не более 7-9 человек.

В теплое время года максимальное число занятий и других мероприятий проводится на участке во время прогулки.

Физкультурные и музыкальные занятия проводятся в зале со всей группой.

Педагог-психолог ДОУ для разработки индивидуальной программы или групповой развивающей и коррекционной работы с детьми может использовать примерный перечень программ, технологий, практических пособий и дополнять его с учетом рекомендаций методистов различных уровней Психологической Службы Российской Федерации.

Планируемые результаты освоения детьми освоения детьми общеобразовательной программы (промежуточная и итоговая оценки)

Сформированные интегративные качества ребенка – итоговый результат освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Но каждое качество, являя собой совокупность признаков, свойств, позволяет на протяжении всего периода освоения Программы (от 3 до 7 лет) формировать его отдельные составляющие - промежуточные результаты.

**7.2. Расписание непосредственно образовательной деятельности в разновозрастной группе.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды непосредственно образовательной деятельности** | **Интеграция приоритетных образовательных областей** | **1 подгруппа**  **5-6 лет** | **2 подгруппа**  **6-7 лет** |
| Двигательная | Физ.культура,  Здоровье,  Социализация, Коммуникация  Безопасность. | 3 | 3 |
| Познавательно-исследовательская (формирование целостной картины мира, конструирование, ФЭМП) | |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Познание. Социализация.  Коммуникация.  Безопасность, Чтение худ.литературы, Художественное творчество, Здоровье |  | Средняя  группа | | Старшая группа | Подготовит. Группа | |  | | | «Физ.культура | | | | 3 | 4 |
| Продуктивная | Художественное творчество  Труд  Музыка  Социализация, Коммуникация  Познание | 3 | 3 |
| Коммуникативная | Социализация, Коммуникация  Познание  Чтение худ.литературы  Художественное творчество  Музыка. | 1 | 1 |
| Чтение худ.литературы | Чтение худ.литературы  Коммуникация  Социализация  Познание | 1 | 1 |
| Музыкально-художественная | Музыка, Коммуникация  Социализация, Познание. | 2 | 2 |
| итого |  | 13 | 14 |

**Методическое обеспечение:**

Аванесов В.Н. Воспитание детей в разновозрастной группе. М, 2000

Аркин Е.А. Ребенок в дошкольные годы М., 2001

Межличностные отношения ребенка от рождения до семи лет / Под ред. Е. О. Смирновой. М. — Воронеж, 2001.

Минкина М.В. Методика работы в разновозрастной группе детсада. Минск, 2000

Смирнова Е. О., Утробина В. Г. Развитие отношения к сверстнику в дошкольном возрасте // Вопросы психологии. 1996. № 3.

Смирнова Е. О., Холмогорова В. М. Межличностные отношения дошкольников: диагностика, проблемы, коррекция. М.: ВЛАДОС, 2003.

Соловейчик С.Л. Педагогика для всех. – М., Детская лит-ра, 2005.

**8. Приоритетное направление деятельности ДОУ: физическое развитие детей.**

**8.1. Формы образовательной деятельности ДОУ по физическому развитию детей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность**  **в режимные моменты** | **Совместная деятельность**  **с педагогом - НОД** | **Самостоятельная деятельность**  **детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| Утренняя гимнастика  Подвижные игры (в том  числе на свежем воздухе)  Физические упражнения  Гимнастика после  дневного сна  Игровые упражнения Каникулы  День здоровья  Спортивные упражнения | Двигательная НОД  «Школа мяча»  «Школа скакалки»  Физкультурные  досуги  Физкультурные праздники  Физкультминутки  Подвижные игры  Спортивные игры  Секции | Самостоятельные подвижные игры  Самостоятельная двигательная активность | Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  Консультативные встречи  Реализация проектов. |

**8.2. Система физкультурно – оздоровительной работы в ДОУ.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **Двигательная деятельность** | | | | |
| **1** | Утренняя гимнастика | |  |  | | --- | --- | | Все группы |  | | Ежедневно | Воспитатели групп. |
| **2** | НОД Двигательная | Все группы | 3 раза в неделю | Воспитатели групп и инструктор по ф/к. |
| **3** | День здоровья | Все группы | 2 раза в год | Воспитатели, инструктор по физкультуре,  медсестра,  музыкальный руководитель. |
| **4** | Подвижные игры | Все группы | 2-4 раза в день | Воспитатели групп. |
| 5 | Гимнастика после дневного сна | Все группы | 1 раз в день | Воспитатели групп |
| 6 | Спортивные упражнения | Все группы | 1 раз в неделю | Воспитатели групп. |
| 7 | Спортивные  игры | Старшая, подготовительная группы | 1-2 раза в неделю | Воспитатели групп. |
| 8 | « Школа мяча» | Все группы | 2 раза в неделю | Воспитатели групп. |
| 9 | « Школа скакалки» | Старшая, подготовительная группы | 2 раза в неделю | Воспитатели групп. |
| 10 | Физкультурные досуги | Все группы | 1 раз в месяц | Инструктор по ф/к, музыкальный руководитель. |
| 11 | Физкультурные праздники | Все группы | 2 раза в год | Инструктор по ф/к, музыкальный руководитель, воспитатели групп. |
| 12 | Каникулы | Все группы | 2 раза в год | Все педагоги |
| 13 | Художественная гимнастика | Секция  Старшая и подготовительная группы | 2 раза в неделю | Инструктор по ф/к. |
| 14 | Танцевально – ритмическая гимнастика | Старшая и подготовительная группы | 2 раза в неделю | ПДО по хореографии. |
| 1. **Профилактические мероприятия** | | | | |
| 15 | Витаминотерапия | Все группы | 2 раза в год | Медсестра. |
| 16 | Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями) | Все группы | В неблагоприятные  периоды (осень-весна) возникновения инфекции | Медицинский персонал, воспитатели групп. |
| 17 | Физиотерапевтические процедуры: кварцевание, ингаляции. | По показаниям и назначениям  врача | В течение года | Медицинский персонал. |
| 1. **Нетрадиционные формы оздоровления.** | | | | |
| 18 | Музыкотерапия | Все группы | Использование музыкального сопровождения  в режимных моментах, физкультуре | Музыкальный руководитель, воспитатели групп. |
| 19 | Фитонцидотерапия (лук, чеснок) | Все группы | Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания | Медицинский персонал, помощник  воспитателя. |
| 20 | Игропластика  « Гибкие спинки». | Все группы | 1 раз в день | Воспитатели групп. |
| 21 | Игровой самомассаж  « Превосходное настроение » | Все группы | 1 раз в день | Воспитатели групп. |
| 1. **Закаливание** | | | | |
| 22 | Контрастные воздушные ванны | Все группы | После дневного сна,  на физкультурных занятиях | Воспитатели групп, инструктор по ф/к |
| 23 | Ходьба босиком | Все группы | После сна,  на занятии физкультурой в зале | Воспитатели групп, инструктор по ф/к |
| 24 | Облегченная одежда детей | Все группы | В течение дня | Воспитатели групп, помощник воспитателя |
| 25 | Мытье рук, лица, шеи прохладной водой | Все группы | В течение дня | Воспитатели групп, помощник воспитателя |
| 26 | Полоскание рта | Все группы | Ежедневно  3 раза в день | Воспитатели групп |
| 27 | Выполнение режима проветривания помещения | Все группы | Ежедневно,  в течение года | Помощник воспитателя |

**8.3. Планируемые (дополнительные) итоговые результаты освоения образовательной области «Физическая культура» 7 лет:**

* Формирование интереса у детей к занятиям физическими упражнениями;
* Проявление у детей способности к двигательному творчеству и импровизации в танцевальных движениях, плясках, подвижных играх, в утренней гимнастике.

**Методическое обеспечение:**

1. Ушакова Ю.В. Образная хореография. - М., 2004.

2. Змановский Ю.Ф. Здоровый дошкольник. - М., 1997.

3. Антонов А.О. Здоровый дошкольник. Социально – оздоровительная технология. - М., 2000

4. Кудрявцев В.Т. Программа развития двигательной активности и оздоровительной работы с детьми 4-7 лет. - М., 2003.

**9.Региональный компонент.**

**9.1. Формы образовательной деятельности ДОУ по изучению разговорного якутского языка.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность**  **в режимные моменты** | **Совместная деятельность**  **с педагогом - НОД** | **Самостоятельная деятельность**  **детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| Якутские национальные игры (в том  числе на свежем воздухе) | Праздники и развлечения, посвященные памятным датам  ( День Республики, Праздник Ысыаха и т.д) | Самостоятельные национальные игры. | Совместные мероприятия (анкетирование, конкурсы, выставки)  Консультативные встречи  Реализация проектов. |

**9.2. Содержание образовательной области по изучению разговорного якутского языка в русскоязычном ДОУ**.

Изучение разговорного якутского языка осуществляется в соответствии с «Программойдля занятий разговорным якутским языком в средней, старшей и подготовительной группах русскоязычных детских садов», составители Трофимова Ю.И, Сергеева Е.М, Петрова В.М. Якутск, ЯГУ, 2004г.

Основной целью занятий по разговорному якутскому языку в русскоязычных детских садах является понимание детьми определенного количества повседневных фраз на якутском языке и элементарный речевой обмен детей с воспитателем и между собой.

Программа построена на коммуникативном принципе обучения, т.е. дети должны понимать простые якутские фразы, обращенные к ним, и реагировать на них, во-первых, действием, во-вторых, словами. Поэтому основное место в работе занимает усвоение речевой модели, которая на каждом занятии наполняется новыми словами для употребления. В программе даются также слова для понимания в речи воспитателя, часть которых со временем переходит в активный словарь детей. Также даны примерные варианты диалогов между воспитателем и детьми, которыми можно использоваться на занятии. Таким образом, программасодержит лексический и фразовый минимум для активного и пассивного усвоения по годам обучения.

На каждом занятии дети:

а) узнают простые речевые модели;

б) запоминают несколько слов (словосочетаний) на якутском языке;

в) понимают их на слух и произносят за воспитателем;

г) употребляют вопросы и ответы из фраз повседневного общения.

Обучение состоит из трех этапов:

1) слушание и запоминание слов воспитателя;

2) повторение за воспитателем;

3)употребление в речи.

На занятиях каждое новое слово проходит через уже усвоенные речевые модели.

Звуки якутского языка, слова и грамматические формы вводятся комплексно. Дети усваивают их практически, без правил и терминов, путем запоминания готовых фраз, повторения и имитации.

За три года обучения (150 занятий) в программе использовано около 280 лексических единиц: имена существительные - 120 (в т.ч. более 50 заимствованных слов), прилагательные - 35, числительные - 10, глаголы - 60, наречия - 12, разговорные фразы — 43.

На занятиях дети в разной форме как можно больше говорят по- якутски. Это хоровое и индивидуальное построение слов и фраз, ответы на вопросы, считалки, стишки, хороводы, песни, подвижные и настольные игры с проговариванием слов и словосочетаний.

**Распределение учебного материала по группам**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Группа | Темы | Количество занятий |
| Средняя группа  ( 10-15 мин) | * Знакомство * Игрушки * Семья * Еда * Одежда | 6  8  6  5  5  Итого:30 занятий |
| Старшая группа  ( 20-25 мин) | * Знакомство * Мой садик * Моя семья * Моя кукла * Моя одежда * Моя еда | 6  13  10  7  12  12  Итого: 60 занятий |
| Подготовительная группа  ( 25- 30 мин) | * Знакомство * Наши занятия * Зима * Весна * Лето * Осень * Пойду в школу | 10  12  5  7  7  7  12  Итого: 60 занятий |

В каждой теме имеются резервные часы и занятия для закрепления.

**9.3. Планируемые итоговые результаты освоения образовательной области по изучению якутского разговорного языка в русскоязычном ДОУ**.

* имеющий первичные представления о своей семье, родном крае, (ближайшем социуме), природе Якутии:
* проявляет заботу о своей семье;
* имеет первичные представления об истории родного края; о людях, прославивших республику;
* может рассказать о своем родном городе, назвать его;
* знает государственную символику родного города;
* проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия якутского народного промысла;
* знает представителей растительного и животного мира Якутии;
* имеет представление о карте родного края.
* понимающий простые якутские фразы, обращенные к нему:

- может назвать свое имя, фамилия, возраст;

- ответить на простые заданные вопросы;

- знает название времен года, месяцев по – якутски;

- знает название предметов окружающей действительности;

- может назвать представителей растительного и животного мира;

- может составить небольшой рассказ о своей семье.

**Методическое обеспечение:**

Аммосова Е.Е. Истоки народного творчества.- .Я.: «Бичик», 2007

Ефимова.М.И Загадки для маленьких. ГП НИПК «Сахаполиграфиздат», 2004.

Петрова. Л.Г. Буквы- рассказчики.- Я.: «Бичик», 2007

Саввинов. Н.Е. Жизнь наших предков.- Я, ЕНМЦ, 1992.

Слепцова П.А . Изучающим якутский язык. Я., Кн.Изд-во, 2000.

Слепцова. А.Д. Кем быть?. – Я.: «Бичик»,2004.

Федоров.А.С. Игры наших предков.- Я.: «Полиграфист», 1990.